

## **Kunstpavillon**

im Alten Botanischen Garten München

Sophienstraße 7a  
80333 München

### **Presstext**

Bayrisch Land and Polenta

**Eckhard Zylla**

Ausstellung und Livepainting

29. Mai – 1. Juni 2007, täglich von 11 – 18 Uhr

Bilanzabend (Finissage): 1. Juni 2007, 18.00 Uhr

Bisweilen malt Eckhard Zylla schöne Bilder, vor allem Landschaften. Der Münchner Künstler ist jedoch der Ansicht, dass Kunst einen Standpunkt haben muss. Beispielsweise hat er einen seiner Malkurse mit einer Führung von Friedrich Köllmayr, dem Autor von „Das andere Bayern“, beginnen lassen. Wie sich bestätigte, entsteht Anderes, „wenn der Malende weiß, was er malt“.

Beim Livepainting „Bayrisch Land and Polenta“, das vom 29. Mai bis 1. Juni im Kunstpavillon stattfindet, muss der Besucher daher auf das gefasst sein, was Eckhard Zylla Ironie nennt. Die Idylle, auf den Boden der politischen Tatsachen gebracht, bleibt hier nicht länger heil.

Mit Reiner Gramlich und Michael Manning trifft sich Eckhard Zylla dreimal im Jahr, um sechshändig Bilder zu malen. Während in den oben erwähnten Arbeiten die figurative Bildorganisation überwiegt, entstehen in der Guppe GRAZYMAN (*Gramlich, Zylla, Manning*) Malereien, die in ihrer Verbindung von gegenständlich deutbaren Elementen und abstrakter Gestaltung Werken der Gruppe COBRA vergleichbar sind.

Der 1937 geborene Künstler, der vier Jahre lang im Vorstand des Landesverbandes des Berufsverbandes Bildender Künstler, Sektion Bayern, war, blickt auf ein umfangreiches Lebenswerk zurück. Er hat es gern, wie er sagt, wenn ihm die Leute beim Malen über die Schulter schauen. Mit seinen öffentlichen Malaktionen hat er eine höchst bemerkenswerte Form der engagierten Kunst entwickelt.

**Eckhard Zylla** 089-176915, 0170-2634413, [www.zylla.cjb.net](http://www.zylla.cjb.net)